

OBSAH:

SALEZIÁNSKÉ OKÉNKO ... str. 2-3

- Odpoledne her a písní
- Pozvánka na výlet
- V. Šachový turnaj „Dominika Savia“
- Výtvarka u Saleziánů
- Velikonoce u Saleziánů 2002

CHARITA – MISIE str. 4

- Hodina pro chudé
- Duchovní péče o nemocné v naší farnosti

DUCHOVNÍ HUDBA str. 5-6

- Občasník pro duchovní hudbu – gregoriánský chorál (3)
- Varhanní koncert G. B. Tománka
- Chrámový koncert
- Do Pardubic přijede návštěva z Jeny

ZE ŽIVOTA FARNOSTI... str. 6

- Návštěva z Augsburgu

ZPRÁVY Z DIECÉZE str. 7

- Eucharistie – srdce církve
- Blahopřání

KALENDÁŘ str. 8

- Upozornění



VELIKONOCE - SVÁTKY NADĚJE

Člověk celou svou podstatou touží, aby něco vytvořil a zanechal trvalé hodnoty. To odpovídá i té nejvnitřnější lidské touze. Projevuje se to v jeho dílech: Člověk staví památníky, pyramidy, pomníky. Jak velká je lidská touha žít dál v potomstvu, pokračovat v dětech, a jak je člověk zraněn a trpí, když se mu tato snaha nedaří.

Nejvíce ohrožuje člověka smrt, pokud nepřijme událost velikonočního poselství, ono nedělní ráno, kdy Kristus vstal z mrtvých. Přemohl smrt.

Člověk se ptá: "Má v tomto životě vůbec něco trvalou hodnotu? Kolik existuje obětí, utrpení? Má vůbec cenu a smysl snažit se dělat dobro?"

Toužíme, aby naše snahy byly proměněny v trvalou hodnotu, a zatím cítíme svou pomíjivost, dokonce se nám zdá, že mnohé uniká kamsi do prázdna.

A přece, díky Zmrtvýchvstalému mají cenu i naše drobné skutky a snahy vykonat něco dobrého. I když jde o malé střípky ve velké mozaice života, toužíme, aby Někdo dal tyto naše střípky dohromady, aby dostaly trvalou hodnotu a

zapadly do velké mozaiky věčnosti. Tato věčnost existuje skrze Ježíše Krista, s Ním a v Ném. On je vítězem nad smrtí i zlem, v Ném bude vyřešeno a dořešeno vše, co je pod pojmem "nedořešené". On nám dal naději, že je možné vymanit se ze života, který ztratil smysl, opustit stereotyp, který nás ničí, vyjet ze struktur, které unavují a vyčerpávají.

Velikonoční nedělní ráno - exploze světla, života, radosti a naděje.

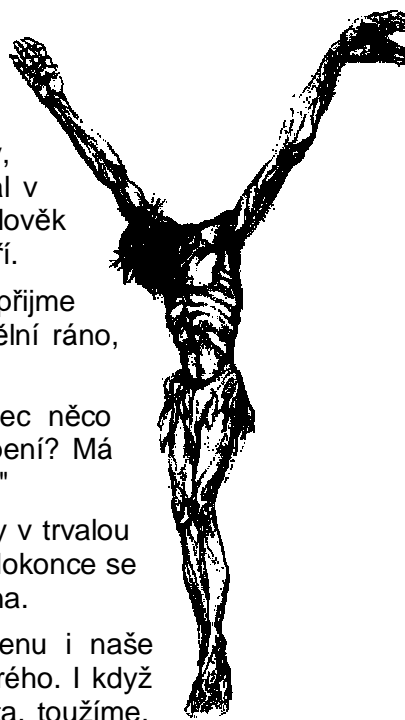
Ve vzkříšeném Kristu je odpověď na všechny životní porážky, strachy, utrpení a zoufalství.

Přejeme Vám všem obnovení naděje.

Přejeme Vám, abyste svůj život znovu nasměrovali na Krista.

Ať i v temných chvílích jste touto nadějí nesení a druhým ji dokážete rozdávat. Toto Vám přejeme a vyprošujeme o letošních Velikonocích.

Vaši pardubičtí kněží a jáhni



ODPOLEDNE HER A PÍSNÍ

Všechny děti 1. stupně ZŠ na III. odpoledne her a písní, které se koná dne 13. 4. 2002 v 15:00 hod. na středisku. Ukončení skvělé zábavy je přibližně v 17:00 hod.

Naše heslo zní: „Kdo si hraje a zpívá, ten nezlobí“.



POZVÁNKA NA VÝLET

Děti do 15 let dne 20. 4. 2002 na výlet. Pojedeme se podívat do Lázní Bohdaneč. Sraz je v 9:00 hod. na autobusové zastávce u IPB pojišťovny (oproti OD TESCO). Předpokládaný návrat v 16:00 hod. Dozor dospělých je zaručený.

Pojďme spolu poznat hezký kousek našeho okolí.



V. ŠACHOVÝ TURNAJ „DOMINIKA SAVIA“

Všechny milovníky „královské hry“ na V. Šachový turnaj „Dominika Savia“, který se koná dne 28. 4. 2002 v našem středisku. Věková hranice je neomezená. Začínáme ve 14:30 hod. prezentací. Maximální délka jedné hry je 30 min..

Přijďte si k nám skvěle odpočinout!

Výtvarka u Salesiánů

Salesiánské středisko mládeže v Pardubicích nabízí vedle mnoha volnočasových aktivit, zejména sportovních, také aktivitu zaměřenou na výtvarný projev dětí. Děti ji nazývají jednoduše „výtvarka“. Rádi bychom Vás s ní seznámili blíže.

Výtvarka začala v září 2001 s počtem 8 dětí. V průběhu roku přišli další 3. Je určena pro děti od 1.- 4. tř., ale jsou zde i 2 předškoláci (5. a 6. let) a dítě staršího školního věku.

Pracujeme společně v jedné třídě, kterou si v současné době začínáme zkrášlovat malbou na zeď i okna, což bude hlavní činnost v příštích dnech. Je to zatím „v plenkách“, protože naše dosavadní tvorba je zviditelněná na nástěnkách ve středisku a před kaplí sv. Václava. Možná nás čeká i soutěž. Kdo ví?

A jaké výtvarné techniky a prostředky jsme používali? Malbu vodovými barvami, pastelkami a fixami, koláž, otisky listů, kresbu křídou, kresbu pomocí těstovin a luštěnin, vystřihování. Povídáme si o barvách, o tom, jak s nimi pracovat a míchat je. Čeká nás malba temperovými barvami, muchláž, prstomalba, body art, doteky rukou apod. Náměty jsou z běžného denního života.

Zvláštěností výtvarky je její přístupnost pro děti se zdravotním postižením, a to nejen díky bezbariérovému přístupu střediska. Z 11 dětí jsou 3 s handicapem (DMO – dětská mozková obrna, VVV končetin – vrozená vývojová vada končetin), protože i ony mají potřebu se výtvarně vyjádřit. Pro ně má výtvarka také přínos terapeutický – napomáhá rozvoji jemné motoriky, obratnosti a citlivosti rukou. Dobrých výsledků dosahují většinou vždy v malování (příčinou je silnější stopa štětcem).

Pro všechny děti, které rády malují a chtějí nám pomoci svým obrázkem vyzdobit středisko nebo třídu, je výtvarka i nadále otevřená každou středu od 16.15 hod. Těšíme se na nové malé malíře.

Lenka Machová

SALEZIÁNSKÉ OKÉNKO (pokračování)



VELIKONOCE U SALESIÁNŮ 2002

Program akcí pro všechny
zájemce

ČTVRTEK

15,00	Výklad Božího slova a liturgie	velká kaple
20,00	Mše svatá	velká kaple
21,30	Adorace v Getsemanech	velká kaple

PÁTEK

8,30	Ranní chvály	velká kaple
9,00	Výklad pašijí	velká kaple
10,30	Výklad liturgie	velká kaple
13,00	Křížová cesta	velká kaple
16,00	Obřady	velká kaple
19,00	Křížová cesta v přírodě	sraz na parkovišti Kunětické hory

SOBOTA

9,00	Ranní chvály	velká kaple
9,30	Výklad liturgie	velká kaple
10,00 - 17,30	Soukromá adorace u Božího hrobu	velká kaple
12,00	Návštěva Božího hrobu	velká kaple
21,00	Obřady, mše svatá	velká kaple
23,30	Slavnostní večeře	bar

NEDĚLE

8,30	Mše svatá	velká kaple
9,30	Bar	bar
10,00	Mše svatá	velká kaple

Velikonoce u Salesiánů 27. 3. – 31. 3. 2002

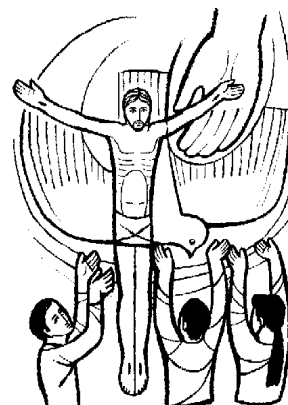
Salesiánská komunita
v Pardubicích
nabízí mladým lidem společně
prožití Velikonočního tridua.

Program:

- příchod na Středisko ve středu na večerní mši svatou 18,30 hod.
- **Zelený čtvrtek:** mše svatá v katedrále (Hradec Králové), oběd, výklad liturgie, mše sv.
- **Velký pátek:** výklad liturgie, křížová cesta, obřady
- **Bílá sobota:** výklad liturgie, příprava liturgie, velikonoční vigilie
- **Vzkříšení:** mše sv.
- **Velikonoční pondělí:** ve 14,30 velikonoční turnaj ve stolním tenise

Po celou dobu velikonočního tridua je stravování a ubytování na Středisku.


Bližší informace:
P. Jindřich Čáp 0608/554447





HODINA PRO CHUDÉ

U zrodu této sbírky, která se bude ve Svatém týdnu v pardubických farnostech konat po šesté, byl letáček s výzvou, abychom na oplátku Ježíšovy lásky k nám, kterou dosvědčil až do krajnosti - smrtí na kříži na Velký pátek, věnovali výdělek odpovídající jedné hodině práce ve prospěch chudých, ve kterých máme vidět tvář trpícího Krista.

Učinit tak můžete do krabicové kasičky, která bude umístěna na stolcích s obětními dary nebo s novinami v našich pardubických kostelích. Jednotlivé otvory představují tři účely sbírky. Každý dárce se může rozhodnout podle svého uvážení, do kterého vhodí svůj dar:

 Rwandské děvčátko Angelika, kterou adoptovala naše farnost na dálku již před šesti lety. Nyní je jí 15 let, žije v Gikundu, byla vychovávána v pěstounské rodině. Brzy bychom se o ní měli dozvědět více z dopisu, který je možné si s ní vyměnit. Roční příspěvek na školné a stravu činí cca 7 000 Kč. O další z rwandských dětí Jeana Pierra se stará Seniorklub mj. pomocí výtěžku z Farního adventního dne, třetího - chlapce Pacifika si vzaly do péče některé rodiny naší farnosti, které se skládají na příspěvek pro něj.

 Druhým adresátem sbírky jsou obyvatelé Indie, kterým se dostává pomoci skrze naše partnerské misijní stanice. Jde o obyvatele chatrčí - námezdní dělníky a jejich rodiny z okolí Bombaye, děvčata "z ulice" ze střední Indie a malomocné z leprosária JEEVODAYA. O každém z nich najdete bližší informace ve Svatém týdnu na nástěnce kostela sv. Bartoloměje. Z příspěvku do sbírky se budou hradit náklady na léčiva a na poštovné.

 Chudí lidé žijící na území naší farnosti, kteří zvoní u dveří fary s prosbou o pomoc. Ta je jim poskytována většinou formou jídla, které "stojí" několik set korun měsíčně a váš příspěvek na tento účel do otvoru "Farní fond" pomůže tyto náklady uhradit.

Sbírku organizuje Středisko pomoci misijním stanicím Oblastní charity ve spolupráci s arciděkanstvím. O výsledcích vás budeme informovat v příštím čísle Zpravodaje.

Marie Zimmermannová

DUCHOVNÍ PÉČE O NEMOCNÉ V NAŠÍ FARNOSTI

Sestry a bratři,

ani v době nemoci nemusíte být vy či vaši blízcí odloučeni od Pána Ježíše ve svátostech (eucharistie, smíření, nemocných), či jen od přátelského rozhovoru s knězem.

Stačí, když zavoláte, nebo dáte přes někoho vědět na telefonní číslo 040/6512576 Arciděkanského úřadu Pardubice, nebo na můj mobil číslo: 0724/221591 a tento svůj zájem zde projevíte.

Jak víte, byl jsem pověřen právě touto službou nemocným jak u nich doma, tak především ve zdejší pardubické nemocnici (Domov důchodců má na starosti P. Antonín Sokol). A proto vám, popřípadě i vašim blízkým, rád posloužím.

A neberte to prosím jako obtěžování. To bychom pak nemuseli ani sloužit mše svaté, abyste nás též "neobtěžovali" (a to ještě "v neděli"). Od toho tu přece jsme, abychom vám posloužili, nebo ne? Tak se neupejte a volejte, bude - li třeba.

P. Jaromír Bartoš
něče o nemocné



OBČASNÍK PRO DUCHOVNÍ HUDBU č. 6

KAPITOLY Z HISTORIE CHRÁMOVÉ HUDBY. 1.ČÁST – GREGORIÁNSKÝ CHORÁL (3)

Tridentský koncil dal církvi kromě sjednocujícího ducha i závazné znění gregoriánského chorálu a prohlásil jej za oficiální bohoslužebnou hudbu. V pozdější době pak bylo Editio Medicaea (1614) vytýkáno, že znění chorálu bylo zachyceno v okamžiku jeho úpadku. Jistě, v době tohoto počínání už vstupovala do liturgie hudba figurální a vládla pak další tři století.

Tehdejší znění chorálu bylo ovlivněno snahou po větší srozumitelnosti textu, například se zjednodušovaly některé melodické postupy (melismata). Figurální hudba postupně ovládla liturgii a chorál se udržel spíše ve všední praxi nebo byl výlučně provozován některými řády.

Až v 19.století se objevily snahy po obnově chrámové hudby, tedy hlavně chorálu. Byla to tzv. Řezenská edice - Editio Ratisbonensis v r.1881 - která znovu převzala Medicejskou edici a současně též benediktíni ze Solesmes ve Francii, kteří poprvé pátrali po původním znění.

Tak se postupným studiem kodexů z 10. -11. století dospělo ke znění chorálu vydávaném po roce 1905 v Editio Vaticana, které papež Pius X. vyhlásil za závazné pro celou církev. Ani naše země nebyla stranou tohoto úsilí a vzniklo zde hnutí cyrilismu, které usilovalo o

obrodu liturgické hudby a významný zde byl benediktínský klášter v Praze – Emauzy.

Nejvýraznějšími osobnostmi v této oblasti byli – P. Dobroslav Orel a také prof. Miroslav Venhoda se Scholou cantorum, později pronásledovaný komunistickým režimem. Ve 20. stol. se pak v obnově gregoriánského chorálu věnovalo mnoho úsilí. Roku 1979 bylo vydáno Graduale triplex, které mimo vatikánské znění přineslo další dva zápisy chorálu v neumách.

To proto, aby byly umožněny co možná nejuvěrnější způsoby interpretace. Známe celkem 3 - ekvální – kdy všechny tóny mají stejnou délku, potom mensurální - kdy podle pravidel se přisuzují tónům různé délky a konečně semiologický, se změnami rytmu, tempa i dynamiky.

Druhý vatikánský koncil přisoudil gregoriánskému chorálu první místo mezi ostatními druhy hudby. Interpretace chorálu se rozvíjí po celé Evropě zvláště v poslední době velmi silně a řada souborů dosahuje vynikající úrovně. Za všechny jmenujme například soubor Schola Hungarica, Schola Gregoriana Pragensis nebo sbor mnichů kláštera v Solesmes.

Mgr. Jiří Kuchválek

Příště 2.část - Figurální hudba



V neděli 28. dubna 2002 bude v kostele sv. Bartoloměje v 16.00 hod koncert varhaníka G. B. Tománka a po koncertě v 19 hod obvyklá mše sv. ale tentokrát s latinskými texty, při které bude uvedena „MISSA BREVIS“ od pana Tománka.

Godfrey Bohumír Tománek je rodák z Chicaga, kde se narodil roku 1925 moravským rodičům. V šesti letech se vrátil na Moravu do Beskyd, odkud odjel studovat do Prahy. V Praze vystudoval gymnasium a konservatoř, v Praze začal svou varhanickou kariéru už jako 16ti-letý v kostele sv. Tomáše na Malé Straně. V roce 1949 znovu emigroval do Chicaga, kde žije dodnes.

Na svou českou vlast, kde se sice nenarodil, ale kde prožil nejkrásnější léta, nikdy nezapomněl. Upravoval a vydával české a slovenské národní písně a koledy, skládal církevní hudbu a velkou událostí v jeho hudebním působení bylo zasvěcení České národní kaple ve Washingtonu, D.C., kde se kromě jiných hrály i jeho skladby.

Do Pardubic ho přivedla jeho bývalá spolužačka a přítelkyně, paní Jitřenka Klicperová z Pardubic a přátelství s mnoha pardubickými hudebníky, se kterými se už před časem setkal.

DUCHOVNÍ HUDBA (pokračování)



Všichni příznivci varhanní hudby jsou srdečně zváni na **Chránový koncert**, který se uskuteční v sobotu 20. dubna 2002 v 15 hod. v kostele sv. Bartoloměje v Pardubicích.

Skladby J. S. Bacha, F. Mendelssohna- Bartholdyho, C. Francka, G. Mušela a P. Ebena Vám přednesou *Eliška Bastlová*, studentka Konzervatoře v Praze a *Martin Beran*, student Konzervatoře v Pardubicích.

Mgr. Jiří Kuchválek

DO PARDUBIC PŘIJEDE NÁVŠTĚVA Z JENY

Ve dnech 12. až 14. dubna přijedou do Pardubic členové komorního chránového sboru z katolické farnosti sv. Jana Křtitele z německého města Jena. Oplatí tak loňskou návštěvu komorního chránového sboru Chorus minor od sv. Bartoloměje. Do Jeny nás pozvali místní farníci a po celou dobu pobytu se o nás výtečně starali. Společně s tamním sborem jsme zpívali na Pašijovém koncertě a při nedělní mši ve farním kostele Missu adventus et quadragesimae od Petra Ebena za doprovodu skvělého varhaníka pana Detlefa Regela. Stabat Mater od J.G. Rheinbergera doprovázel komorní smyčcový orchestr. Atmosféra byla skvělá, koncert se vydařil a tak hostitelé projevili zájem o další spolupráci sborů. Tak jsme společně hledali možnost dalšího setkání.

Návštěva německých kolegů se uskuteční 3. velikonoční neděli. Zpěváci obou sborů spolu stráví páteční večer, sobotu a nedělní dopoledne zejména zpíváním a přípravou koncertu, ale také prohlídkou a obdivováním přírodních a kulturních krás našeho města a okolí.

Sbor z Jeny zazpívá v sobotu 12. dubna při večerní mši v kostele sv. Jana Křtitele v 18 hod. Missu brevis od Josefa Gabriela Rheinbergera (1839-1901). Po mši vystoupí naši hosté a sbor Chorus minor v tomto kostele na koncertě duchovní hudby, na který vás všechny srdečně zveme.

Za Chorus minor

Pavel Šisler.

ZE ŽIVOTA FARNOSTI

Návštěva z Augsburgu

V pátek 15. března přijeli do Pardubic na krátkou přátelskou návštěvu čtyři zástupci z farnosti sv. Konráda z Augsburgu: manželé Ammerovi, paní Frieder a pan Baumgartner. Přivezli a předali našemu Otcovi biskupovi Mons. Josefu Kajnekovi jako dar pro kostel sv. Bartoloměje překrásně zdobenou velikonoční svíci – paškál – s tímto darovacím dopisem:

Milá farnosti sv. Bartoloměje,

my, biřmovanci a dřívější biřmovanci, spolu s naší katechetkou, jsme se pokusili na tomto paškálu zobrazit z Janova evangelia „výpovědi – já – jsem“. Prostřednictvím této svíce Vám přejeme požehnané velikonoce, světlo, odvahu a sílu od Ježíše Krista, který je živý mezi námi.

Srdečné pozdravy z farnosti sv. Konráda (Podepsáni jsou tvůrci výzdoby svíce)

Podrobnosti o autobusovém zájezdu našich přátel z Augsburgu do Pardubic ve dnech 24.5. – 26.5.2002 přinese další číslo našeho Zpravodaje.

manželé Matyášovi

Poznámka k dopisu: Motivy na paškálu znázorňují některé výroky P. Ježíše, jako např. „Já jsem světlo světa“ (Jan 9,5) nebo „Já jsem cesta“ (Jan 14,6) nebo „Já jsem život“ (tamtéž).



EUCCHARISTIE - SRDCE CÍRKVE

S tímto mottem vyhlásil v září loňského roku diecézní biskup Dominik Duka OP zahájení přípravy na Diecézní eucharistický kongres, který se bude konat v sobotu 1. června 2002 na zimním stadionu v Hradci Králové. Hlavním cílem tohoto počínu je duchovní obnova diecéze, zvláště vztahu nás věřících k eucharistii - středu a vrcholu našeho života.

Devítiměsíční příprava ve farnostech sestává z využití několika prostředků. Jedním z nich jsou každodenní adorace v kostelích naší diecéze. Připomínám, že v Pardubicích se konaly již tři - první v kapli sv. Václava u salesiánů, druhá v neděli 10. února a třetí 4. března v kostele sv. Jana. Čtvrtá je naplánována na předvečer kongresu - 31. 5.

Dalším prostředkem je vzdělávání, neboť to může člověku pomoci lépe poznat a osvojit si dary, které nám Bůh skrze eucharistii dává. Diecézní Pastorační středisko se snaží podpořit toto vzdělávání organizací přednášek pro kněze, jehož vyvrcholením byla únorová třídní Konference o eucharistii za účasti přednášejících ze všech tří českých katolických teologických fakult, dále vydáváním tří cyklů vzdělávacích textů v diecézním časopise IKD - tj. výklad P. Vladimíra Slámečky OP rozdělený do devíti témat přípravy (od září 2001 do května 2002), náměty ke zpracování tématu měsíce ve společenství a náměty pro rodiny s dětmi. Základní témata o eucharistii obsahoval diecézní stolní kalendář pro rok 2002. Další informace jsou soustředěny na diecézních internetových stránkách www.diecezehl.cz v rubrice Aktuálně. Součástí vzdělávání budou i tematicky zaměřená kázání našich duchovních v době velikonoční.

Na závěr tohoto výčtu se ještě vrátím k modlitbě - biskupství nechalo vytisknout lístky s modlitbou Diecézního eucharistického kongresu a zároveň s modlitbou Jana Pavla II. za povolání ke kněžství a k zasvěcenému životu. Modlitby jsou k dispozici v našich kostelích a podle krásné a užitečné tradice se doporučuje zařadit tyto modlitby mezi společnou modlitbu věřících přede mší svatou.

Závěrem cituji z pastýřského listu biskupa Dominika, který uslyšíte při nedělních bohoslužbách na Boží hod velikonoční: „Velikonoce jsou svátky bez konce“, napsal Roger Schutz, mnich a představený komunity v Taizé. Velikonoce jsou přítomny v Eucharistii. Kdo opravdu miluje, žije pro druhého. Smrt má svůj smysl, protože ho má život. Žij jen tehdy, jsem-li pro druhého přítelem, otcem, matkou, sestrou či bratrem.

BLAHOPŘÁNÍ

V měsíci dubnu slaví **narozeniny** všichni naši biskupové, Dominik Duka (26. 4.), Karel Otčenášek (13. 4.) i náš Josef Kajnek (18. 4.). Děkujeme jim za jejich pastýřskou práci na naší spáse a přejeme hojnosti milostí a požehnání do dalších let.

19. března oslavili **svátek** všichni, kteří nosí jméno pěstouna Páně sv. Josefa, mezi nimi i otec biskup Kajnek a P. Matras. Protože náš Bůh není závislý na čase, jistě přijme naše modlitby za ně dodatečně. Jim osobně se omlouváme za toto zpoždění našeho přání, aby ve stopách svého křestního patrona dosáhli věčné slávy.



KALENDÁŘ

PRAVIDELNÉ AKCE			
Pondělí	Příprava dětí na 1. sv. přijímání – 1. skupina	fara	16:00 hod.
	Katechumenát	fara	19:00 hod.
Úterý	Mariánský večer	kostel sv. Jana	po mši sv.
Středa	Cvičení maminek s dětmi	Saleziánské střed.	9:30 hod.
	Studentská mše sv.	sv. Bartoloměje	18:00 hod.
	Setkání vysokoškoláků	fara	19:00 hod.
Čtvrtek	Farní knihovna	fara	16 - 18 hod.
	Příprava dětí na 1. sv. přijímání – 2. skupina	fara	17:00 hod.
	Společenství dospělých	fara - malá klub.	20:30 hod.
Pátek	Setkání ministrantů	fara	16:00 hod.
	Biblická hodina	fara	19:00 hod.

DALŠÍ AKCE			
St 27.2.	Mše sv. v Domově důchodců	DD u kostelíčka	15:00 hod.
Po 1.4.	Velikonoční pondělí - mše sv. s otcem biskupem Dominikem Dukou	sv. Bartoloměje	9:00 hod.
Čt 4.4.	Koncert Bonifantes	sv. Bartoloměje	19:00 hod.
Pá 5.4.	Setkání se sestrami Matky Božího milosrdenství	fara	19:00 hod.
So 6.4.	Večeřadlo Panny Marie	kostel sv. Jana	po ranní mši sv.
St 10.4.	Seniorklub	fara	14:30 hod.
	Pastorační rada farnosti	fara	19:00 hod.
Čt 11.4.	Mše sv. v Domově důchodců	DD u kostelíčka	15:00 hod.
	M.Kalčic: Islám - přednáška	Otevřený klub AD	17:00 hod.
So 13.4.	Koncert sboru z Jeny	kostel sv. Jana	po mši sv. v 18:00 hod.
Po 15.4.	Přednáška	kostel sv. Jana	18:00 hod.
Út 16.4.	Koncert Schola Gregoriana	sv. Bartoloměje	19:00 hod.
St 17.4.	MISIE – balení balíků	fara	15:00 hod.
Čt 18.4.	Miroslav G. Částek: Muž, který sázel stromy – divadelní představení	kostel sv. Jana	18:00 hod.
So 20.4.	Chrámový koncert	sv. Bartoloměje	15:00 hod.
Ne 21.4.	Sbírka na Charitu	ve všech kostelích	při mši sv.
Po 22.4.	Přednáška	kostel sv. Jana	18:00 hod.
St 24.4.	MISIE – odesílání balíků	pošta 2 - celnice	15:00 hod.
Čt 25.4.	Mše sv. v Domově důchodců	DD u kostelíčka	15:00 hod.
Ne 28.4.	Koncert duchovní hudby G. B. Tománka	sv. Bartoloměje	16:00 hod.
Po 29.4.	Přednáška	kostel sv. Jana	18:00 hod.

Případné změny budou uvedeny v ohláškách!

Uzávěrka příštího čísla *Farního zpravodaje* bude 20. dubna 2002. Příští číslo vyjde 28. dubna 2002.

UPOZORNĚNÍ

Kdo donesl vloni v květnu do hotelu LABE občerstvení pro hosty z Augsburgu na dvou černých podnosech (menší a větší) s květy a dosud se o ně nepřihlásil, ať se ozve na tel. 63 03 582 (Matyášovi).